



Datum: 10.11.2017
Medij: Danas
Rubrika Braničevo
Autori: Redakcija
Teme: Prirodnjački muzej

Napomena:
Površina: 138
Tiraž: 0



Naslov: Zavičajni muzej omiljeno stecište đaka

Strana: 8

Zavičajni muzej omiljeno stecište đaka

Petrovac na Mlavi - Savremeni đaci imaju mnoge zabave i često ne nalaze dovoljno vremena da posete neku tradicionalnu ustanovu kulture, ali u Petrovcu na Mlavi to nije slučaj. Naime, za mesec dana koliko je prošlo od otvaranja izložbe „Kroz svet insekata“, Zavičajni muzej imao je 2.000 poseti-

lje, početkom oktobra, ova ustanova je organizovala izložbu „Kroz svet insekata“ iz Prirodnjačkog muzeja u Beogradu. U nameri da ih vide, muzej su posetili đaci svih osnovnih škola sa teritorije opštine Petrovac na Mlavi, učenici srednje škole „Mladost“ i deca iz PU „Galeb“. Interesantno je da su



laca, prevashodno dece. Svake godine gostovanje izložbi iz Prirodnjačkog muzeja u Petrovcu izazove veliko interesovanje, posebno najmlađih, ali ovog puta, Zavičajni muzej je zabeležio jednu od najbrojnijih posećenosti gostujuće izložbe.

Podsećamo, povodom Dečije nede-

najmlađi, neretko, pre podne dolazili organizovano sa školom, a popodne dovođili roditelje u želji da ponovo pogledaju izložbu. Takođe, interesovanje Petrovčana svih generacija je bilo veliko, pa je Zavičajni muzej, svakodnevno od 8 do 20 sati bio ispunjen posetiocima.

Z. V.





Datum: 10.11.2017

Medij: Danas

Rubrika: Kultura

Autori: Redakcija

Teme: ICOM (IKOM)

Napomena:

Površina: 432

Tiraž: 0



Naslov: Apel za spas industrijsko-kulturnog nasleđa od neprocenljivog značaja

Strana: 18

Sindikata Zastave oružja od nadležnih u Vladi Srbije i međunarodnih institucija traži da se spreči dalje propadanje Muzeja „Stara livnica“ i drugih objekata nekadašnjeg Vojnotehničkog zavoda

Apel za spas industrijsko-kulturnog nasleđa od neprocenljivog značaja

Kragujevac - Sindikalna organizacija Zastava oružje upućuje Ministarstvu odbrane, Ministarstvu kulture i međunarodnim organizacijama otvoreni apel za spas Muzeja „Stara livnica“ kako bi se sačuvala zgrada koja za Kragujevac i Srbiju ima ogromnu istorijsku vrednost. Radi se, naime, o nekadašnjem industrijskom objektu koji je od neprocenljivog, preciznije, presudnog značaja za industrijski razvoj Srbije, i koji predstavlja tipičan primer industrijske arhitekture, karakteristične za zapadnoevropske zemlje (Nemačka i Francuska) u drugoj polovini 19. veka, naglašava se u obraćanju Sindikata Zastavine fabrike oružja nadležnima u Vladi Srbije i međunarodnoj javnosti.

Zgrada Muzeja „Stara livnica“, koja je locirana u delu nekadašnjeg kragujevačkog Vojnotehničkog zavoda (VTZ), poznatog po nazivu „Knežev arsenal“, u vlasništvu je fabrike Zastava oružje, koja je pod upravom Ministarstva odbrane i u vlasništvu države Srbije. Usled totalne nebrige vlasnika, tvrde u oružarskom Sindikatu, zgrada Muzeja je konstantno na meti vandala „čiji su tragovi već ozbiljno narušili njen vizuelni izgled“, dok je, s druge



Foto: ussai mural, fotolifera.rs

objektu od velike kulturne i istorijske vrednosti.

- Zgrada u kojoj je smešten muzej „Stara livnica“ najstariji je sačuvani objekat prvog industrijskog preduzeća u Srbiji i na Balkanu, kragujevačke Topolivnice (docnije Artiljerijskog,

se i danas nalazi pod nazivom „Stara livnica“. Reč je, inače, o jedinstvenoj muzejskoj ustanovi u Evropi, navodi se u obraćanju sindikalaca domaćoj i međunarodnoj javnosti.

Ističe se, pritom, da je „Stara livnica“ preživela sva ratna

objektom upravnika VTZ-a, uostalom, koji su takođe deo industrijsko-kulturne baštine od neprocenljivog značaja - prim. Z. R.). Rukovodstvo fabrike i država, smatraju u Sindikatu, nisu zainteresovani da zaštite zgradu i kompleks, u kojem je prvi top u Srbiji, pod rukovodstvom francuskog topolivca Šarla Lubrija, izliven davne 1853. godine.

- Stanje u kojem se nalazi zgrada Muzeja „Stara livnica“ odraz je aktuelne situacije u društvu, koja se ogleda i u apsolutnom nedostatku interesovanja da se očuvanjem najznačajnijeg kulturno-istorijskog nasleđa zaštiti nacionalni i kulturni identitet, konstatuje se u jučerašnjem apelu Sindikata Zastave oružja, koji od Ministarstva odbrane i ministra Aleksandra Vulina „zahteva da preduzme hitne mere kako bi se sprečila dalja radikalna devastacija Muzeja „Stara livnica“. Z. R.

Ugroženi i „Čaurnica“ i ostali objekti VTZ-a

Oružarski sindikat je juče apelovao na nadležne u Vladi i međunarodnoj javnosti da spreče propadanje i ostalih objekata nekadašnje Topolivnice i potonjeg Vojnotehničkog zavoda. Posebno podvlače slučaj „Čaurnice“ (sagrađene 1911), čija je zgrada, kako tvrde, potpuno devastirana.

- Zbog odsustva domaće podrške trendu zaštite kulturne baštine prinuđeni smo da o stanju u kojem se nalaze Muzej „Stara livnica“ i drugi objekti VTZ-a obavestimo i Međunarodnu profesionalnu asocijaciju muzeja iz domena kulture ICOM. Tim pre što se Srbija svojevremeno, kao potpisnik Međunarodne konvencije koja reguliše ovu oblast, obavezala da daje podršku trendu zaštite kulturne baštine, ističu u Sindikatu Zastave oružja.

strane, „urušavanje zgrade svakog dana sve izraženije i vidljivije“. Sindikat je više puta upozoravao fabričko rukovodstvo, kao i bivši Nadzorni odbor Zastave oružja na rušenje i propadanje zgrade Muzeja, ali ni to, nažalost, nije doprinelo promeni odnosa nadležnih prema

pa Vojnotehničkog zavoda), te je 1953. (na stogodišnjicu osnivanja Topolivnice - prim. Z. R.) stavljen pod zaštitu države kao kulturno dobro od velikog značaja. Od 1968. godine, kada je Livnica prestala sa radom, u njoj zgradi je smešten Muzej fabrike Zastava oružje, u kojoj

razaranja i okupacije, odnosno Prvi i Drugi svetski rat, kao i bombardovanje 1999. godine, da bi danas bila ostavljena bez ikakve i tehničke i druge zaštite, usled čega ubrzano propada (kao i kompletan Knežev arsenal, sa Starom upravnom zgradom Vojnotehničkog zavoda i

